

漫談電子書標準 ePub

淡江大學圖書館 梁鴻翔

前言

近年來電子書的議題不斷發燒，從幾年前 Amazon 的 kindle 電子書的在美風行，到近日蘋果電腦即將發行的 Ipad 設備，都讓人們在思考：電子書的時代來臨了嗎？然而，討論的議題卻大多著重於硬體設備，卻較少人討論內容的來源與格式。本篇將針對電子書內容格式的標準「ePub」進行初步了解。

在電子書的發展初期，電子書內容格式大多為各家硬體廠商自行訂定，以確保內容(Content)只能搭載在特定硬體，以維持獲利，Kindle 電子書即是如此，也因為 Amazon 公司掌握了許多出版內容的資源，這種「硬體+軟體」整合銷售模式的確也成為第一個電子書成功經營模式。然而其它電子書硬體廠商卻沒有 Amazon 一般擁有這麼多的內容資源，試想，若一個電子書閱讀設備，只能選擇 200 多本書，並且也買不到新出版的熱門圖書，讀者會願意購買嗎？這也是在 Kindle 出現前電子書一直無法找到好的營運模式的主因之一。因此，硬體廠商與軟體(出版商)分開營運是種必要的選擇，此時，能在各種不同型號、大小的硬體中要呈現同樣方便閱讀的格式標準就是非常重要的一環，ePub，就是目前較為主流的電子書格式。

ePub

維基百科定義 ePub 是一個自由的開放標準，屬於一種可以「自動重新編排」的內容；也就是文字內容可以根據閱讀設備的特性，以最適於閱讀的方式顯示。ePub 檔案內部使用 XHTML 來展現文字、並以 zip 壓縮格式來包裹檔案內容。EPub 格式中包含了數位版權管理 (DRM) 相關功能可供選用。由上述定義可以整理出幾項 Epub 的特性：

一、彈性卻能完整的顯示內容

ePub 使用可擴展超文本置標語言 (eXtensible HyperText Markup Language, XHTML) 展現文字，在一般網頁上常用的 HTML 語法雖易於上手，但因為結構鬆散，以致於在電腦解析的過程裡常會產生格式跑掉的情形，而 XHTML 則是基於 XML，可擴展置標語言 (eXtensible Markup Language, XML)，結構完整且相較之下，擴充性、彈性、易讀性均較佳，能讓相同內容的格式在不同的載體上完整顯示。

二、具有數位版權管理(DRM)功能

數位時代中，出版商/內容供應者通常最擔心的是內容被複製、盜版，Epub 裡有這方面的功能可供出版商選擇並限定內容只可在某些裝置與時限內使用，對他們來說，這是保護內容產品的一項好選擇。

然而，DRM 有一些問題產生，筆者在 Mobilerad 網站中就看到一位使用者抱怨他購買了電子書，雖是用 Epub 格式，卻不能在不同的載體上使用，他認為 Epub 格式該是更開放才是〈註 1〉。這就情形就像在死胡同裡打轉，明明有開放的格式，能把內容來源擴大，卻再用 DRM 來設限硬體，使得可使用的資料除了未設 DRM 限制的資料外，就書籍/內容數量上還是與原本的特定格式沒差多少。

結論

不管如何，有一個公認的標準總是起頭，台灣在 2009 年 6 月 29 日時，通訊商的中華電信、遠傳；面板及相關電子產業的台達電子、友達、元太、宏達電等公司，內容端則包括 UDN 聯合線上、天下、角川、遠流、城邦集團，銷售端有博客來網路書店、誠品，這些台灣的相關電子書出版的龍頭產業進行大型會商後，達成支持電子書共通格式 ePub 的共識，也而造成上下游無法整合的問題獲得解決。而 sony 的電子書與即將上市的蘋果電腦的 Ipad 也同樣支援 ePub(無 DRM)，Google Books 同樣也有提供無版權 ePub 格式的電子書下載，這樣看來，ePub 將於電子書的熱潮中占一席之地，值得繼續觀察。

註 1：<http://www.mobilerad.mobi/forums/showthread.php?t=35477>